

**Русинов
Павел
Юрьевич**

Подписан: Русинов Павел
Юрьевич
DN: O="МБОУ «Поташкинская
СОШ»", CN=Русинов Павел
Юрьевич, E=rotascha1@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот
документ
Местоположение: место
подписания
Дата: 2021.10.11 17:01:58+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Структурное подразделение

МБОУ «Поташкинская средняя общеобразовательная школа»

детский сад села Поташка

Согласовано

заместитель директора по УВР

МБОУ «Поташкинская СОШ»

/  / Ф.Р. Злобина

118-од «21» «августа» 2021

Утверждено:

Директор МБОУ

«Поташкинская СОШ»

/  / П.Ю. Русинов

21 «августа» 2021



Рабочая программа

обучения, воспитания и развития детей раннего возраста

(до 6-го года жизни)

Исполнитель: Цивилева Т.Н., 1К

с.Поташка

2021 г.

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем направлениям развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое). Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, а также концептуальных положений авторов примерной образовательной программы «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Содержание рабочей программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии.

Содержание

	Наименование разделов	
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	5
	1.1.1.Цели и задачи реализации обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	6
	1.1.2.Принципы и подходы к формированию обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений	7
	1.1.3.Значимые характеристики для реализации целей обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений	11
	1.1.4.Планируемые (промежуточные, 6 лет) результаты освоения детьми содержания обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений	18
	1.1.5.Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	18
2	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с детьми 6-го года жизни. Вариативные способы, методы и средства реализации образовательной области с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	28
	2.1.1 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	29
	2.1.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	34
	2.1.3 «Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	39
	2.1.4 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	47
	2.1.5 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	59
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	77
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	83
3	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	90
3.2	Методические материалы и средства обучения и воспитания	92
3.3	Режим воспитанников	95
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	100
3.5	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	102

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа - является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса для детей дошкольного возраста 6-го года жизни.

Программа разработана с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования
6. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования («воспитатель», «учитель»))»
7. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008 г. № 666).

Программа состоит из обязательной части (60%) и части формируемой участниками образовательных отношений (40%). При этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Данный документ предусматривает образовательную деятельность, как специально организованную форму обучения, он согласован с режимом пребывания ребёнка в детском саду, гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в соответствии с физиологическим периодом развития.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного возраста (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1 Цели и задачи реализации обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: формирование социокультурной образовательной среды развития ребёнка, открывающей возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития его инициативных и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части:

- * охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- * обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- * обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- * создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- * объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- * формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- * обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- * формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- * обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной программы «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.)

Задачи, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного воспитания:

1. *Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.*
2. *Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.*
3. *Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)*
4. *Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.*
5. *Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.*

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, в основе заложены следующие основные **принципы:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащённое (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребёнка:

- поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких, условий, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов и иных работников структурных подразделения МБОУ «Поташкинская СОШ» детский сад с.Поташка, д.Артя-Шигири и детей);
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Подходы, сформированные на основе примерной программы «От рождения до школы»:

на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа «От рождения до школы» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы «От рождения до школы» основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы» направленность на развитие личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а так же воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;

- творческий подход к решению различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям

Направленность на развитие личности ребёнка

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Эти цели реализуются в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, художественного чтения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативности, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретённых им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьёй стремятся сделать счастливым детство каждого ребёнка.

Подходы, сформированные в части формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста:

- *введение краеведческого материала в работу с детьми с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;*
- *формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни посёлка, Свердловской области;*
- *создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личной значимости для них того, что происходит вокруг;*
- *осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);*
- *создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;*

1.1.3. Значимые характеристики для реализации целей обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Направление	Возрастные особенности	Значимые характеристики возрастной группы детей
Физическое развитие	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.</p> <p>В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>	<p>Показатели группы здоровья представлены в паспорте группы. Основываясь на них, проводятся индивидуальные занятия по физической культуре. Показатели группы здоровья представлены следующими данными: 1 группа-19,9%, 2 группа-75,4%, 3 группа-4,7%. Средняя посещаемость составляет 82%. Развитие и совершенствование двигательных навыков обусловило высокий уровень физической подготовленности у 61,7%, достаточный 38,3% детей.</p>
Познавательное развитие	<p>В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые</p>	<p>Познавательные способности детей соответствуют возрастным особенностям Затруднения в развитии логического мышления наблюдаются у 17 %</p>

	<p>оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p><i>Конструирование</i> характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность</p>	<p>В группе более 50% детей имеют незначительные нарушения речевого развития (звукпроизношение). 4 воспитанника нуждаются более глубокой работе педагогов специалистов.</p> <p>У детей сформированы навыки связной речи, диалогическая речь 78% соответствует возрастной норме.</p>

	<p>речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.</p> <p><i>В игровой деятельности</i> дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления</p>	

	<p>эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p><i>В трудовой деятельности</i> освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-</p>	<p>Положительные результаты в музыкальном развитии и театрализованной деятельности наблюдаются у всех детей. 79% детей успешно занимаются в учреждениях дополнительного образования.</p> <p>Все дети увлечены созданием собственных сюжетных композиции, успешно используя различные виды материалов («ЛЕГО», природный материал, различные виды конструкторов).</p>

	<p>мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки</p>	
--	---	--

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в программе «От рождения до школы»: **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические)

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определённой территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательного дошкольного учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона, местонахождение детского сада в берёзовой роще и средней полосе России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Особенности организации образовательного процесса:

* *социально-демографические особенности* осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- наличие среди родителей ДОО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, состоящих на учёте по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;
- желание семей получить гарантированную и квалифицированную поддержку, т.е. присутствие определённой доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением

* *национально-культурные*: учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру народов Урала (произведения национальных поэтов, художников, традиции, быт, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми и национальными куклами), приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов

Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного посёлка, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка;

* *климатические*: учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны природы Среднего Урала: длительность светового дня, погодные, погодные условия.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем, не менее график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определённый режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

- в дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, познавательной, двигательной и музыкально-художественной деятельности детей. Проводятся музыкальные и физические досуги, праздники, развлечения.

- в тёплое время года – жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструктор) предполагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние, растения уральского региона.

- В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи, дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности в которой проживают.

**Социокультурные:* в связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях посёлка, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, музей, СДК) что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учётом региональных особенностей, усвоение которых позволяет ребёнку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле. Развивать представление о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среде, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственной ориентации, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

1.1.4. Планируемые (промежуточные, 6 лет) результаты освоения детьми содержания обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной работы с ним.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образования в части формируемой участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приятенно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*
- *ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;*
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*
- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;*

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материальное народное искусство; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего поселка, реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Промежуточные целевые ориентиры (6 лет)

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеет осознанно выполнять движения. Может легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий; лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Сочетает замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Может прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживает интерес к различным видам спорта, может поделиться некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.
- Может самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах
- Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представления о возможностях здорового человека. Проявляет потребность в здоровом образе жизни. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом
- Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Умеет характеризовать свое самочувствие.
- Имеет представление о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Может соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Может выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Знает художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

- Знает назначение зданий: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.; понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Передает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей в рисунках.
- Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, предметы по-разному располагает на плоскости (стоя, лежа, со сменой положения: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Передает движения фигур.
- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Может соотносить по величине разные предметы в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Может выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Может передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), делая предметы устойчивыми.
- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), украшать узорами предметы декоративного искусства, использовать стеку.
- Может создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Может делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Способен самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.), выделяет основные части и характерные детали конструкций.

- Умеет анализировать образец постройки, находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Может строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими.
- Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Ориентируется в представлениях о способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы.
- Проявляет интерес к традиционной культуре своего народа, своего края.
- Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- Может петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
 - Может импровизировать мелодию на заданный текст; сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
 - Имеет чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
 - Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
 - Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
 - Изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.
 - Может придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
 - Может исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может подбирать существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Употребляет слова в точном соответствии со смыслом
- Правильное, отчетливое произнесение звуков. Может различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зелёное брюшко).
- Умеет поддерживать беседу.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Может (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
- Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- С естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках
- Имеет представление, что кроме русского языка существуют другие языки, на которых говорят люди разных национальностей родного края.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Умеет общаться, играть, трудиться, заниматься
- Радует старших хорошими поступками
- Может самостоятельно находить себе занятие.
- Уважительно относится к окружающим.
- Проявляет заботу о младших
- Проявляет такие качества: сочувствие, отзывчивость.
- Проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.
- Оценивает свои поступки и поступки сверстников
- Выражает свое отношение к окружающему, может самостоятельно найти для этого различные речевые средства.
- Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах.
- Выполняет обязанности в группе детского сада и дома.
- Использует в речи вежливые слова, фольклор (поговорки, потешки)
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- С уважением относится к взрослым и пожилым людям, оказывает посильную помощь.
- Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем
- Имеет традиционные гендерные представления
- Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.
- Имеет представление о своей семье и ее истории, о месте работы родителей, значение их труда для общества.
- Принимает активное участие в семейных праздниках

- Имеет постоянные обязанности по дому
- Проявляет интерес к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Обращает внимание на оформление. Замечает перемены, вносит свои предложения, высказывает свое мнение.
- Поддерживает порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками.
- Считает себя членом коллектива, через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, участвует в жизни дошкольного учреждения.
- Участвует в мероприятиях детского сада.
- Может рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Знает государственные праздники
- Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, что Москва главный город, столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Владеет элементарными навыками личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот платком)
- Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, ест аккуратно, бесшумно, следит за осанкой во время еды, обращается с просьбой, благодарит).
- Умеет быстро аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.
- Выполняет обязанности дежурного по занятию.
- Выполняет посильные трудовые поручения. Понимает значимость труда.
- Участвует в совместной трудовой деятельности
- Доводит начатое дело до конца.
- Проявляет инициативу при выполнении различных видов труда.
- Бережно относится к материалам и инструментам.
- Может оценить результат своей работы (с помощью взрослого)
- Проявляет дружеские взаимоотношения, привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Проявляет желание помогать друг другу.
- Внимателен, понимает поставленную задачу и способы ее достижения; усидчив, проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Поддерживает порядок в группе, протирает игрушки, строительный материал. Поддерживает порядок на участке
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы, обязанности дежурного в уголке природы.
- Оказывает посильную помощь взрослым в природе

- Знаком с трудом взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Бережно относится к тому, что сделано руками человека
- Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе
- Имеет представление о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знаком с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.
- Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Различает проезжую часть, пешеходный переход, тротуар.
- Ориентируется в помещении детского сада, участке детского сада, ближайшей местности.
- Понимает значение понятий «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта».
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения
- Понимает значение сигналов светофора и работу полицейского
- Различает и называет виды транспорта, особенности их внешнего вида и назначение «скорая помощь», «пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)
 - Узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта»
 - Соблюдает правила культурного поведения в общественном транспорте.
 - Знает и называет правила безопасного поведения во время игр.
 - Понимает назначение работы и правила пользования бытовыми электроприборами.
 - Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницы.
 - Знает правила езды на велосипеде.
 - Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
 - Знает работу пожарных, называет причины пожаров и правила поведения при пожаре.
 - Понимает чувство толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям других национальностей вне зависимости от социального происхождения вероисповедания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности
- Анализирует, сравнивает, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Сравнивает предметы, устанавливает их сходство и различия (найти в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются)
- Подбирает пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.)
- Определяет материалы, из которых изготовлены предметы..

- Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
- Выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус..
- Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)
- Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их.
- Знает геометрические фигуры.
- Использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы
- Обследует предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету.
- Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.)
- Проявляет познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Принимает активное участие в реализации проектов трех типов : исследовательский, творческий, нормативный.
- Может организовать дидактические игры. Соблюдает правила игры
- Сравнивает предметы, подмечая незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)
- Объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое.
- Определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)
- Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)
- Подчиняется правилам в групповых играх. В играх дружелюбен, дисциплинирован
- Может рассказать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.) создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.)
- Имеет представления о профессиях.
- Имеет представления об учебных заведениях (д/сад, школа, колледж, вуз, сфере человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
- Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках) бюджетом и возможностями семьи
- Имеет элементарные представления об истории человечества (древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции)
- Знаком с профессиями воспитатель, учитель, врач, строитель, работник сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др. о важности и значимости их труда, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

- Знаком с трудом людей творческих профессий: художниками, писателями, композиторами, мастерами народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда
- Имеет представление об охранительно-бережном и действенном отношении к природе Уральского региона (природа вокруг дома, в д/саду, в городе, за городом) как среды его жизни.
- Может ориентироваться по карте, схеме, модели, символу и рассуждать с опорой на них.

Система оценки результатов освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте 6 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Оценка индивидуального развития детей может производиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого могут быть использованы для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2 Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с детьми 6-года жизни. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении обеспечивает реализацию примерной основной образовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом возрастных, индивидуальных психологических физиологических особенностей направлена на решение задач определённых в 1 разделе Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения все образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решении программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы реализуется в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего форме игры, в форме творческой активности, через содержание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего и дошкольного возраста, посещающих дошкольную образовательную организацию, определяются целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: общение, игра, познавательно-исследовательской деятельности (как сквозных механизмах развития ребёнка).

2.1.1. Описание модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи обязательной части:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности. Способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях. Активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни)

- Развивать двигательный опыт ребёнка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала;
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребёнка с определенными качествами полезных продуктов;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях;
- Развивать представление ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях;
- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде.

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Содержание	Формы, способы, методы и средства реализации Программы			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

<p>продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p>	<p>продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться;</p>	<p>продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p>	<p>продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p>	<p>продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате</p>
--	--	--	--	---

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов</p>
--	---	--	--	---

<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>				
<p>учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов</p>
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
<p>соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления</p>

<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
Формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры- предположения, Чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
Ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры- предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

2.1.2. Описание модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

- развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
- воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

- развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
 - развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
 - развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
 - поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Содержание	Формы, способы, методы и средства реализации Программы			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</i>				

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, находить причины и следствие.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке Игровые задания Игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео</p>
--	---	--	--	---

<p>Формировать обобщенное представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p>	<p>Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>			<p>День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
---	---	--	--	---

<p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
---	--	--	--	--

2.1.3. Описание модуля образовательной деятельности «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи: Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

- *развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей;*
- *обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале;*
- *развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.*

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Содержание	Формы, способы, методы и средства реализации Программы			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				

<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду; дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи</p>	<p>Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом</p>	<p>Имитационные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>Игры парами. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты</p>
---	--	--	---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

<p>Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.</p>	<p>Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование со словом Познавательная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность -Игры-занятия</p>	<p>Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа</p>
<i>Звуковая культура речи</i>				
<p>Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p>	<p>Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг</p>	<p>Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация Театрализованная деятельность</p>	<p>Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов Игра-драматизация Консультации у логопедов</p>

Грамматический строй речи

Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению трудных случаев словоизменения. формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.	Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	Сценарии активизирующего общения. Игры-занятия Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения	Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность	Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Экскурсии Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары- практикумы и т.д.
--	---	--	---	--

Связная речь

<p>Формирование связной речи (монологические формы) поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры</p>	<p>Творческие задания Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники Экспериментирование Познавательная исследовательская деятельность Игры-занятия Театрализованная деятельность Словотворчество</p>	<p>Игры- мотивам сказок Проектная деятельность Словотворчество импровизации по</p>	<p>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми Участие в проектной деятельности</p>
--	---	---	--	---

Подготовка к обучению грамоте

<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность</p>
--	---	---	---------------------------	---

Художественная литература

<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: в создании выставки детской литературы; в Дне открытых дверей; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	--	---	---

	Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.			
--	--	--	--	--

2.1.4. Описание модуля образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

- расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи;
- воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев, чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края;
- воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры; к символике своего города (герб, гимн), Урала.
- формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.).

Старшая группа (5 – 6 лет)

Содержание	Формы, способы, методы и средства реализации Программы			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное</i>				

<p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <p>- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;</p> <p>- воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</p> <p>- воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования</p>
---	--	--	---	---

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

<ul style="list-style-type: none">- дать понятие о важности для общества труда родителей;- приобщать к мероприятиям в детском саду;- формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;- расширять представление о родной	Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	--	---	--	---

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

<p>- учить детей доводить начатое дело до конца;</p> <p>- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</p> <p>- учить детей наиболее экономичным приёмам работы;</p> <p>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</p> <p>- развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии и, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
--	--	--	---	--

	детского сада, туристические походы, трудова мастерская			
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>				

<p>объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии и, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></p>				

<p>-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости;</p> <p>- знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда</p> <p>-систематизировать знания о труде людей в разное время года</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии и, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно - развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
---	--	--	---	---

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

<p>- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.</p>	<p>Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	<p>Консультации по запросам родителей Семинары-практикумы Дни открытых дверей Оформление информационных материалов</p>
---	--	--	--	--

Формирование основ безопасности.

<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - и тематических картинок упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с 	<ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели
---	--	--	---	---

<p>представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему бесконфликтного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>работа в книжном уголке</p> <p>чтение литературы с рассматриванием иллюстраций</p> <p>использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии 			<p>детско-родительские тренинги</p> <p>встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p> <p>экскурсии</p>
--	--	--	--	--

2.1.5 Описание модуля образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

- развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей;
- развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности;
- способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности;
- развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала; развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края; как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно – эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распередмечивание и опредмечивание – художественно – эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителям и выразителям эстетического выступает целый художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности, воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции - творца».
- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира.

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Содержание	Формы, способы, методы и средства реализации Программы			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Музыкально-художественная деятельность: Слушание</i>				
<p>-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё</p> <p>-формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</p> <p>-продолжение знакомства с композиторами</p> <p>-воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров</p> <p>-продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений</p> <p>-развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодии по отдельным фрагментам произведений</p> <p>-совершенствование навыка развития памяти через узнавание</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных</p>

мелодий по отдельным фрагментам				театров Прслушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
<i>Музыкально-художественная деятельность: Пение</i>				
-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера -развитие песенного музыкального вкуса	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности		

		-	<p>иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Пение знакомых песен при предметах окружающей действительности.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров,</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	---	---	--

			рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов	
<i>Музыкально-художественная деятельность: Музыкально-ритмические движения</i>				

<p>-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки</p> <p>-формирование навыков исполнения танцевальных движений</p> <p>-знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов</p> <p>- развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц</p> <p>--совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p> <p>-по</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
---	---	--	--	--

Музыкально-художественная деятельность: Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах</p> <p>-развитие творчества, самостоятельности</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
---	--	---	--	--

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Рисование:
 - учить передавать движения фигур
 - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш)
 - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него
 - знакомить с новыми цветами и оттенками
 - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи
 Лепка:
 - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений
 учить лепить фигуры животных и человека в движении
 - учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные
 Изготовление украшений, подарков, декораций
 Экспериментирование
 Детские конкурсы
 Участие в выставках
 Работа в Центре изо
 Проектная деятельность
 Коллективная работа
 Индивидуальная работа

Использование различных естественно возникающих ситуаций
 Беседы
 Рассказ воспитателя
 Занятия
 Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

<p>- учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить работать по готовой выкройке</p> <p>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>- учить делать игрушки из поролона и пенопласта</p> <p>продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</p>			<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в Центре изо</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>
---	--	--	---	--

Развитие детского творчества

<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в Центре изо Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в Центре изо Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
--	---	---	--	--

Приобщение к искусству

<p>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов- Майдан)</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в Центре Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в Центре Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
---	--	---	---	--

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды ценностей, отраженных в содержании образовательного процесса

Гуманистические (основополагающие) - суть данных ценностей состоит в признании ценности человека как личности, ее права на свободное развитие, выраженные в идеалах добра, красоты, любви, равенства, братству, истины. Приобщаясь к гуманистическим общечеловеческим ценностям, ребенок приобретает способность свободно выбирать вид деятельности, реализовывать свою нравственно-эстетическую потребность, проявлять активность, свободно выражать внутреннюю позицию через оценки и самооценки, приобретает собственный знаковый опыт самовыражения.

Ценности здорового образа жизни, которые проявляются в бережном отношении воспитанников к своему организму, в представлениях о своем теле и своих физических возможностях, о том, что полезно и что вредно для здоровья; к овладению необходимыми гигиеническими навыками и совершенствованию двигательной активности детей. Данные ценности ориентированы не только на сохранение и поддержание физического здоровья, но и обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка (психического здоровья), развитие его положительного самоощущения.

Нравственные ценности - это представления, способы, знаки, символы, регулирующие действия человека в социуме с помощью норм, правил, осмысленные через эталоны принятые в обществе. Общество фиксирует и оценивает отношения человека к человеку, к природе, к деятельности, окружающему миру (сострадание, сочувствие, сопереживание, созидание), рождающие нравственно-эстетическую гармонию мира: природа-человек, человек-человек, человек-предметы рукотворного мира.

Познавательные ценности заключены в познании ребенком окружающего мира (ближайшего окружения), его общечеловеческой ценности, общности и закономерности в жизни. В познании ребенок открывает мир ценностей природы, человека, предметов, а также усваивает способы их познания. Осуществляет поиск общего и специфичного в социуме, природе, осознает значимость познания для человека.

Эстетические ценности - это чувственные ценности, представленные эстетическими чувствами, отношениями, вкусами, идеалами. Эстетические ценности выражаются в категориях прекрасного, безобразного, комического, трагического и др. Эстетические ценности познаются ребенком через способность воспринимать, переживать и оценивать мир образов и воссоздавать его в собственной художественно-творческой деятельности. В процессе общения с объектами окружающей действительности в ребенке формируются эстетические представления, суждения, оценки, творческое продуктивное воображение, интеллектуально-художественные способности, культура чувств.

В соответствии с заявленными ценностями, коллектив детского сада определил принципиальные подходы, психолого-педагогические условия, методы и приёмы в организации образовательного процесса в ДОУ.

Принципиальный подход	Психолого-педагогические условия	Методы и приемы
Ценности здорового образа жизни. Формирование валеологической компетентности, основ культуры здоровья и охраны жизнедеятельности		
<p>1. Психологическая комфортность предполагает психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника.</p> <p>2. Природосообразность – отношение к человеку как части природы, создание для его развития соответствующей биологической, психологической и экологической среды.</p> <p>3. Ориентация на зону ближайшего развития, включающая в себя дифференциацию образования в соответствии с индивидуальным темпом освоения ребенком предложенного содержания, обеспечение доступного для него уровня трудности в освоении образования, построение с каждым воспитанником индивидуальных зон его личностного развития. Уважительное отношение независимо от достижений, достоинств и недостатков ребенка, забота об эмоциональном благополучии.</p>	<p>- установление с детьми доверительных отношений;</p> <p>- уважительное отношение к интересам, вкусам и предпочтениям детей (в играх, занятиях, еде, одежде и др.);</p> <p>- помощь детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояний окружающих - радость, горе, страх, плохое и хорошее настроение и другое;</p> <p>- обеспечение широких возможностей:</p> <p>для совместного переживания эмоций радости, сострадания, удивления, выражения эмоциональных ощущений и переживаний;</p> <p>для обучения приемам снятия (ослабления) стресса и создания положительного эмоционального состояния;</p> <p>- другое</p>	<p>Игровые и рефлексивные методы и приемы, способы педагогической поддержки личности ребенка:</p> <p>поддержка, подбадривание, помощь;</p> <p>поощрение проявления доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания;</p> <p>эмоциональное выражение чувств и переживаний педагогом;</p> <p>обсуждение различных ситуации из жизни, рассказов, сказок, стихотворений, рассматривание картин, просмотр видеофильмов, привлечение внимания детей к чувствам, состояниям, поступкам других людей;</p> <p>наблюдение и обсуждение различных жизненных ситуаций</p> <p>разучивание песен, стихов, девизов, пословиц и поговорок о здоровье;</p> <p>дидактические игры валеологической направленности, формированию знаний по ПДД, ППБ</p> <p>проблемные вопросы и ситуации, требующие самостоятельного или</p>

		<p>коллективного решения «Что надо делать, чтоб не заболеть», «Как помочь больному» «Для чего нужно заниматься спортом» и др.</p> <p>тренинги, этюды; различного рода терапии: арт-терапия, песочная терапия, сказко-терапия;</p> <p>встречи-беседы с людьми, работающими по специальности: врач-педиатр, стоматолог, пожарный, милиционер;</p>
<p>2. Нравственные ценности.</p> <p>Формирование социальной компетентности, основ социально-экономической и правовой культуры</p>		
<p>Ценность личности и ее уникальности заключается в признании самооценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.</p> <p>2. Субъектность. Индивидуальность присуща только тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения, отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в образовательном учреждении, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта.</p> <p>3. Культуросообразность понимается как</p>	<p>- обеспечение прав и возможности иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время;</p> <p>- помощь в освоении различных способов разрешения конфликтных ситуаций: учить договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;</p> <p>- придание нормам поведения и отношений максимальной привлекательности, совместное с детьми нормотворчество,</p> <p>- поощрение совместных игр детей,</p>	<p>- игровые упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.);</p> <p>- встречи-беседы с людьми разных профессий;</p> <p>- театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры и воображаемые игровые ситуации, где дети выполняют разнообразные игровые</p>

<p>"открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.</p>	<p>организация их совместной деятельности, направленной на создание общего продукта;</p> <p>- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми;</p>	<p>действия с игрушками, предметами, вступают во взаимоотношения;</p> <p>- проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы, просмотр видеосюжетов и их обсуждение;</p> <p>- создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков (коллективные и индивидуальные работы)</p>
<p>3. Познавательные ценности.</p> <p>Формирование интеллектуальной компетентности, основ экологической и информационной культуры</p>		
<p>1. Доверие и поддержка. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению.</p> <p>2. Выбор. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка. Педагогически целесообразно, чтобы ребенок жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации образовательного процесса и жизнедеятельности.</p> <p>3. Свобода и самостоятельность. Позволяет ребенку самостоятельно определить его отношение к природной среде: воспринимать, подражать,</p>	<p>- опора на природную детскую любознательность, на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение;</p> <p>- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, естественных наук, искусств, общественной жизни человека, здоровья, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности;</p> <p>- предоставление ребенку необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и</p>	<p>- поддержка, подбадривание, помощь;</p> <p>- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;</p> <p>- познавательное общение,</p> <p>- метод проектов;</p> <p>- наблюдение за природными и социальными явлениями, обсуждение и формулирование выводов, предположений, гипотез;</p> <p>- опыты, экспериментирование с различными веществами, приборами и материалами;</p>

<p>комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.</p>	<p>способов обучения и поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность детей; - поддержка детской непосредственности, стимуляция фантазии и воображения, как основы для познавательной деятельности, - другое. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.); - исследование различных механизмов; - опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда; - игровые упражнения; - дидактические игры; - создание и решение проблемных ситуации, - познавательное чтение и обсуждение справочников, энциклопедий, детских печатных изданий; - прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений; - беседа, рассказ, объяснение взрослого и детей; - демонстрация, рассматривание; - упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера); - моделирование и схематизация;
<p>4. Эстетические ценности.</p> <p>Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры</p>		

<p>1. Творчество и успех. Благодаря творческой деятельности ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию положительной Я-концепции личности ребенка, стимулирует осуществление дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я».</p> <p>2. Творческо - гуманная направленность. Такой подход обеспечивает: с одной стороны, обязательное получение ребенком во взаимодействии с природной средой продукта (духовного образа «Я», или материального), характеризующегося творческими элементами (воображение, фантазия, «открытие», озарение, самооценка, или оригинальность, полезность, новизна). А с другой – создающий условия для проявления разнохарактерных отношений</p>	<p>организация художественной деятельности, адекватной данному возрасту - музыкальной, изобразительной, театрализованной, художественного конструирования; сюжетно-ролевой и режиссерской игры;</p> <p>обеспечение широких возможностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для накопления сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений ребенка во всех видах активности; - для творческого самовыражения детей; - для освоения разнообразных приёмов художественные техники; - выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла; 	<ul style="list-style-type: none"> - совместное переживание эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения в различных ситуациях; - эксперименты с цветом, придумывание и создание композиции; - методы акцентирования внимания детей на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире в различных организационных формах и видах детской деятельности; - методы поддержки детской непосредственности, фантазии, инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - театрализованные, режиссерские игры, игры-импровизации, мини-спектакли; - участие детей в различных конкурсах и смотрах, проводимых в детском саду и в рамках городского фестивального движения; - участие детей в оформлении групповой комнаты, раздевалки, лестничных маршей детского сада; - другое
---	---	--

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) *обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) *взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды для:

Развития самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей. 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью является:

- Установление партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития ребенка.

Детский сад осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников посещающих наш детский сад;
- с будущими родителями;
- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДООУ.

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги, для определения перспектив; развития детского сада;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- педагоги помогают родителям в воспитание и развитие детей, рассматривают родителей как важный потенциал в улучшении перспектив развития детей;
- детские трудности рассматриваются как семейные, которые нельзя рассматривать в разрыве от семьи;
- реализуются права родителей на информированность и обращение в детский сад за советом с тем, чтобы эффективнее влиять на жизнь своих детей;
- важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками образовательного процесса.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распределение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в планово – прогностическую, организационную, аналитико – оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;
- привлечение родителей и общественности и благотворительных фондов для развития и поддержки образовательного учреждения.

Принципы взаимодействия детского сада и семьи:

- доверительные отношения – обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;

- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей – изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Дошкольное образовательное учреждение предполагает тесное взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса: детей, родителей, педагогов. ДОО осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников, посещающих ДОО, с родителями будущих воспитанников;
- с семьями микрорайона, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОО по разным причинам.

Взаимодействие коллектива ДОО с семьями групп социального риска:

- многодетные семьи, неполные семьи (один из родителей),
- семьи с детьми-инвалидами,
- семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

Образовательная область «Физическое развитие».

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка

лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное

отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать

родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать

родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Формы работы с родителями

Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	Совместное оформление участка Буклеты, памятки Субботники Тренинги Родительские собрания Консультации Проектная деятельность Мастер-класс
Физическое развитие	Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Малый туризм Соревнования Стенды Буклеты, памятки Парная гимнастика Мастер-классы День открытых дверей Профилактика простудных заболеваний Конкурсы и выставки Фотовыставки Создание журналов, газет Проекты

Познавательное развитие	Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки
Речевое развитие	Помощь в создании предметно-пространственной среды Мастер-класс Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Буклеты, памятки Родительские собрания Консультации
Художественно-эстетическое развитие	Конкурсы и выставки Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Буклеты, памятки Родительские собрания Консультации

Задачи программы «Мы живем на Урале» блока «Моя семья»:

- формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной,
 - воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа «Мы живем на Урале» Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью необходимо знакомить с:

именами;

архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;

костюмом (женским и мужским);

столом (кушанья, напитки), домашней утварью;

образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);

обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);

деятельностью мастеров;

фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

Взаимодействие педагога с родителями (законными представителями) детей части формируемой участниками образовательных отношений.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем селе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско - родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации целей Программы в образовательном учреждении созданы оптимальные материально-технические условия. В каждой группе в соответствии с возрастом детей созданы условия для физического, социально –коммуникативного, познавательного, речевого и художественно – эстетического развития.

Территория ограждена по периметру деревянным забором, имеет один выезд для транспортных средств, озеленена.

Детские игровые площадки для детей дошкольного возраста - 189 м² , из расчета 9,0 м² на каждого воспитанника.

Оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, музыкально – художественной, познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности и чтения. В группах оборудованы центры движения и здоровья, оснащенные спортивным инвентарем для организации двигательной деятельности, физического развития, оздоровления и закаливания детей.

. В ДОУ имеются следующие помещения для организации воспитательно-образовательного и коррекционного процесса:

Помещение	Назначение	Техническое обеспечение
Музыкальный зал, совмещённый с физкультурным – 65,1 м ²	<p>Организация музыкально – художественной деятельности, массовых культурно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми. Организация деятельности детско-родительского клуба</p> <p>Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.. Организация деятельности детско-родительского клуба</p>	<p>Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты. Телевизор. DVD – проигрыватель. Театры различных видов. Материалы и оборудования для организации музыкального воспитания. Музыкальный центр.</p> <p>Шведские стенки. Спортивные скамейки. наклонные доски. Ребристые доски. Спортивные маты, коврики. Комплекты скакалок, обручей, гимнастических палок, мячей, дисков, и др. нетрадиционное оборудование. Мягкий модуль.</p>
Методический кабинет – 13,0	Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности педагогов. Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.	1 компьютер

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учреждение имеет достаточный библиотечный фонд. Образовательный процесс обеспечен достаточным количеством программно-методической литературы, демонстрационным и раздаточным материалом по основным направлениям развития ребенка. Учреждение обеспечено изданиями периодической печати: «Дошкольное воспитание», «Справочник старшего воспитателя», «Ребенок в детском саду», «Воспитатель ДООУ», «Музыкальный руководитель», «Управление ДООУ», «Учитель - логопед», «Здоровье дошкольника».

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Сочеванова Е. А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3 - 4 лет - Детство- Пресс 2006г. ➤ Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье – Сфера 2004г. ➤ Кравченко И. В., Т. Л. Долгова Прогулка в детском саду – Сфера 2010г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика - Синтез 2008г. ➤ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада – М.: Мозаика - Синтез 2008г. ➤ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада – М.: Мозаика - Синтез 2008г. ➤ Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: Мозаика – Синтез 2013г. ➤ Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2006г. ➤ Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения – М.: Мозаика – Синтез 2010г. ➤ Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми – М.: Сфера 2010г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет . — М.: Сфера 2009г. ➤ Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет . — М.: Сфера 2009г. ➤ О. С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников – М.: Сфера ➤ О. С. Ушакова Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал к занятиям («Животные», «Занятия с детьми», «Живая природа») – М.: Сфера

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада - М.: Мозаика- Синтез, 2007 ➤ Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез 2014г. ➤ Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа – М.: Мозаика – Синтез 2014г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дыбина О. М. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Дыбина О. М. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Дыбина О. М. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Дыбина О. М. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2012г. ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г. ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы во второй младшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г. ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г. ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г. ➤ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в подготовительной группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г. ➤ Петерсон Л. Г., Е. Е. Кочемасова «Игралочка». Практический курс по развитию математических представлений у детей 3-4 и 4-5 лет/Методические рекомендации – М.: Ювента 2012г. ➤ Петерсон Л. Г., Е. Е. Кочемасова Демонстрационный и раздаточный материал к курсу «Игралочка» – М.: Ювента ➤ Петерсон Л. Г., Холина Н. Г. «Раз ступенька – два ступенька. Практический курс по развитию математических представлений у детей 5-6 и 6-7 лет – М.: Ювента ➤ Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: Сфера 2010г.

<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд. : Карапуз, 2009. ➤ Комарова Т. С. Художественное творчество система работы во второй младшей группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г. ➤ Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в средней группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г. ➤ Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в старшей группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г. ➤ Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома – М.: Мозаика – Синтез 2007г. ➤ Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в подготовительной группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г. ➤ Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду ➤ Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста - М.: Мозаика – Синтез ➤ Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста - М.: Мозаика – Синтез ➤ Наглядно – дидактические пособия: Филимоновская игрушка; Дымковская игрушка; Хохломская роспись; Сказочная гжель; Городецкая роспись.

3.3 Режим пребывания воспитанников

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОО в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Игровая деятельность НОД (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность)	8.50 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.55
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Самостоятельная и совместная игровая деятельность, НОД	15.40 – 16.15
Прогулка, уход домой	16.15- 16.30

Учебный план

Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста.

Области	Виды образовательной деятельности	Возраст детей	
		5-6	
		нед	год
1	2	11	12
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	познавательно-исследовательская	1	36
	приобщение к социокультурным ценностям -ознакомление с миром природы	1	36
<i>общее количество</i>		3	108
Речевое развитие	развитие речи	2	72
	чтение художественной литературы	1	36
<i>Общее количество</i>		3	108
Художественно-эстетическое развитие	музыкальная	2	72
	рисование	2	72
	лепка	1	72
	аппликация		
	модельное конструирование	1	36
<i>общее количество</i>		6	216
Физическое развитие	двигательная активность	1	36
	здоровье и безопасность	1	36
	развитие движений рук	1	36
<i>общее количество</i>		3	108
Социально-коммуникативное развитие	коммуникативная деятельность	2	72
	основы безопасности	2	72
	игровая деятельность	-	-

	трудовая деятельность	1	36
<i>Общее количество</i>		5	180

План непосредственно образовательной деятельности с детьми младшего и старшего дошкольного возраста

<i>Виды деятельности детей</i>	<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>
	<i>6-й год жизни</i>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	2
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	1
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	1
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
Изобразительная деятельность (аппликация/лепка)	1
Изобразительная деятельность (рисование)	2
Музыкальная деятельность	2
Двигательная деятельность	3
Количество видов образовательной деятельности	13
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	не более 25 мин

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	325 мин
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (развития)	ежедневно
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Количество видов образовательной деятельности	13
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	325 мин

Деятельность по парциальной программе «Мы живем на Урале» реализуется в совместной деятельности педагога с детьми в течение дня - 40%

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2021– 2022 учебный год

Дни недели	Виды деятельности	Время
Понедельник	<p>Коммуникативная деятельность (звуковая культура речи)</p> <p>Двигательная деятельность (физическая культура в помещении)</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>9.00-9.20</p> <p>9.45 -10.10</p> <p>15.30 – 15.50</p>
Вторник	<p>Познавательно-исследовательская деятельность ФЭМП</p> <p>Музыкальная деятельность (музыка)</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)</p>	<p>9.00-9.20</p> <p>9.45 -10.10</p> <p>15.30 – 15.50</p>
Среда	<p>Познавательно-исследовательская деятельность ФЦКМ</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (конструирование)</p> <p>Двигательная деятельность (физическая культура на свежем воздухе)</p>	<p>9.00-9.20</p> <p>9.30 – 9.50</p> <p>15.30 – 15.50</p>
Четверг	<p>Коммуникативная деятельность (развитие речи)</p> <p>Двигательная деятельность (физическая культура в помещении)</p>	<p>9.00-9.20</p> <p>9.45 – 10.10</p>
Пятница	<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>Музыкальная деятельность (музыка)</p>	<p>9.00-9.20</p> <p>9.45 – 10.10</p>

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период —1-2 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение образовательного процесса основано вокруг одной центральной темы, которая реализуется через разнообразные виды детской деятельности с интеграцией в содержание нескольких образовательных областей и с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Единая тема помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. В ней интегрируются цели и задачи различных образовательных областей, которые обогащая и дополняя одна другую, способствуют формированию в сознании ребенка целостной картины мира.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Планирование тематической недели основывается на системе общих требований:

- * определяются задачи для каждого возрастного периода;
- * отбираются содержание образовательного материала для каждой возрастной группы;
- * определяются программно – методическое обеспечение для каждой возрастной группы;
- * определяются формы, методы и приемы работы для каждой возрастной группы;
- * определяются дидактические пособия, материалы и пособия для каждой возрастной группы;
- * определяются условия и содержание предметно - развивающей среды для каждой возрастной группы;
- * определяются формы взаимодействия специалистов и воспитателей для каждой возрастной группы;
- * определяются формы взаимодействия с родителями воспитанников.

Месяц	Неделя	Тематика
Осень золотая		
Сентябрь	1	Игрушки, детский сад
	2	Ягоды, грибы
	3	Фрукты, овощи
	4	Труд людей (хлеб)

Октябрь	1	Деревья, кустарники
	2	Животные и птицы
	3	Одежда, обувь
	4	Осень
Я в мире. Мой посёлок, моя страна		
Ноябрь	1	Человек, части тела
	2	Моя семья
	3	Профессии
	4	Бытовая техника
Декабрь	1	Посёлок и район
Зима. Новый год		
	2	Зима, зимние забавы
	3	Новый год
	4	Мониторинг
Знакомство с родным краем. Народной культурой и традициями		
Январь	1	Я - культурный человек
	2	Транспорт
	3	Животные Урала
	4	Животные дальних стран
Февраль	1	Инструменты и материалы
	2	Наша Армия
	3	Мой Урал
	4	Народные промыслы
Весна. 8-марта		
Март	1	Женский день
	2	Мир эмоции
	3	Весна
	4	Продукты питания
Апрель	1	Друг и дружба
	2	Моя планета
	3	Книжкины именины
	4	Моя Россия

День Победы. Здравствуй лето		
Май	1	День Победы
	2	Насекомые
	3	Весенние радости
	4	Мониторинг

Примерный перечень праздников событий и традиций

Группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка—основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Понятие «среда дошкольного учреждения» носит многоуровневый, полифункциональный характер, поскольку характеризует не только условия благоприятные для протекания любой детской деятельности, но и несет образовательно-воспитательный и предметно – развивающий характер, выступает посредником между миром культуры и формирующимся у ребенка восприятием себя и окружающей действительности.

Среда выступает как средство формирования образа жизни детей, как совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие и социализацию воспитанников, на их физическое и психическое здоровье, успешность их дальнейшего развития и образования.

Программа определяет построение развивающей среды с опорой на личностно – ориентированную модель, предоставляющую ребенку больше «поля» для самостоятельных действий и общения на равных, свободу, независимость. Среда обеспечивающая интенсивное развитие ребенка и провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций чувств, создающая возможности для расширения опыта эмоционально – практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для ребенка сферах жизни; при этом она должна позволять включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. Среда, окружающая детей в детском саду обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья.

Среда развития ребенка выполняет следующие функции:

1. *Организационную* - каждый компонент среды организует ребенка на ту или иную деятельность.
2. *Воспитательную* - среда рассматривается как центр сотрудничества, положительных взаимоотношений.

3. *Информационную* - каждый компонент среды несет в себе определенную информацию.

4. *Развивающую* - содержащийся материал обеспечивает развитие ребенка

Построение современной модели предметно – развивающей среды детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных **направлений:**

Здоровьесберегающая направленность среды:

- Соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- Создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний;
- Обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;
- Условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности; Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.
- Условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность среды:

- Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- Поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов действий, приобретенных знаний.
- Максимальное приспособление предметно – развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей.
- Создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмысления воспринятых содержаний.
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

Коррекционная направленность среды:

- Учет структуры первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;
- Соответствие информационного поля коррекционно – развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей;
- Доступность и целесообразность среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности.

Обеспечение в среде обучающих, тренинговых и коррекционных средств формирования социально – адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности.

Среда детского сада строится на научно – обоснованных принципах, определенных Концепцией построения развивающей среды В.А. Петровского:

1. *Дистанции, позиции при взаимодействии* - размер и планировка помещений должна быть таковой, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния, достаточно удаленное или наоборот позволяющее ощущать тесный контакт и свободу одновременно.

2. *Принцип активности* – среда детского сада должна быть интенсивно – развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств и чувств.

3. Принцип стабильности- динамичности развивающей среды – давать ребенку менять окружающую среду, созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями, поэтому должна быть заложена возможность её изменять, дети совместно с взрослыми становятся творцами своего предметного окружения.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования – позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности.

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – среда должна быть организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов эстетической организации среды – постижение детьми эстетики с помощью своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветowych пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.

7. Принцип открытости – закрытости – среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Открытость природе, культуре, обществу и открытость собственного внутреннего мира.

8. Принцип учета половых и возрастных различий детей – предоставление возможности как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. По мере взросления ребенка окружающая среда требует целенаправленных изменений.

Соблюдение данных принципов при построении предметной среды позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими.

Предметно – пространственная среда и техническая оснащенность помещений детского сада играют существенную роль в жизни детского сада.

Организованная соответственно возрастным и индивидуальным потребностям и интересам детей она становится развивающей

обеспечивает детям оптимальный двигательный режим, способствует развитию самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

