

## **АННОТАЦИЯ**

### **К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (ТАТАРСКАЯ)**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (татарская)» на уровень основного общего образования (5-9 классы) является Приложением к Основной образовательной программе основного общего образования филиала МБОУ «Поташкинская СОШ»-«Артя-Шигиринская ООШ» и разработана с учетом нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2015);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897) с изменениями от 31.12.2015 г. №1577;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему Образованию;
- Приказом Министерства образования РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных к использованию в образовательном процессе) в общеобразовательных учреждениях».
- «ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 1-11 классы» Автор-составитель: Хасанова Фарида Фирдавесевна, кандидат филологических наук.
- Основной образовательной программы основного общего образования филиала МБОУ «Поташкинская СОШ»-«Артя-Шигиринская ООШ»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ

#### **Рабочая программа ориентирована на учебники:**

- 1) Татарская литература. Учеб. для общеобразоват. организ. основного образов. с обучен. на русск. языке (для изучающ. татарск. язык как родной). 5 класс. В 2 ч. / Ф.Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина. – Казань. : Магариф-Вақыт
- 2) Татарская литература. Учеб. для общеобразоват. организ. основного образов. с обучен. на русск. языке (для изучающ. татарск. язык как родной). 6 класс. В 2 ч. / Ф.Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина. – Казань. : Магариф-Вақыт, 2014.
- 3) Татарская литература. Учеб. для общеобразоват. организ. основного образов. с обучен. на русск. языке (для изучающ. татарск. язык как родной). 7 класс. В 2 ч. / Ф.Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина, Сафиуллина А.Н. – Казань. : Магариф-Вақыт
- 4) Татарская литература. Учеб. для общеобразоват. организ. основного образов. с обучен. на русск. языке (для изучающ. татарск. язык как родной). 8 класс. В 2 ч. / Ф.Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина, Сафиуллина А.Н. – Казань. : Магариф-Вақыт,
- 5) Татарская литература. Учеб. для общеобразоват. организ. основного образов. с обучен. на русск. языке (для изучающ. татарск. язык как родной). 9 класс. В 2 ч. / Ф.Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина. – Казань. : Магариф-Вақыт

Родная татарская литература в 5—8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература — литература XXI в.)

**Главная идея** программы – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к тюркско-татарской литературе, от нее к татарской литературе XXI в.). В программе соблюдена системная направленность. Это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными

сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь). Ведущая проблема изучения литературы в 5-9 классах – внимание к книге. Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы.

**Задачи** изучения литературы:

- формирование эстетического идеала, развитие эстетического вкуса для верного и глубокого постижения прочитанного, содействия появления прочного, устойчивого интереса к книге;
- воспитание доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развитой личности;
- формирование умений творческого углубленного чтения, читательской самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова;
- формирование речевых умений – умений составить план и пересказать прочитанное, составить конспект статьи, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово, строку и рассказать об их роли в тексте, умений видеть писателя в контексте общей культуры, истории и мирового искусства.

**Общая трудоемкость:**

<i>Класс</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17

Применяются методы и приемы следующих **технологии обучения:**

- дистанционное обучение;
- разноуровневое обучение;
- проектные методы обучения;
- технологии критического мышления ;
- обучение в сотрудничестве;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

**Формы урочных занятий:** учебный диалог, практикум, самостоятельная работа, тест, индивидуальная и парная (групповая) работа, исследование, проектная деятельность, наблюдение, презентация, дискуссия.

**Формы неурочных занятий:** индивидуальные занятия, творческая мастерская, занятия по проектам, выставки проектных работ.

**Виды учебной деятельности:**

– *виды деятельности со словесной (знаковой) основой:*

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с текстом, с учебником, со справочной литературой.
4. Работа с научно-популярной литературой.
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Систематизация учебного материала.

– *виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:*

1. Просмотр учебных фильмов.
2. Анализ проблемных ситуаций.
3. Создание презентаций.

– *виды деятельности с практической основой:*

1. Работа с раздаточным материалом.
2. Моделирование и конструирование.
3. Практикум по видам анализа.
4. Подборка стихотворений, иллюстративного материала.
5. Защита проектных работ.
6. Разные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное.
7. Составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста с использованием цитат, продолжение текста.

Работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями, с ОВЗ

К общим потребностям относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- получение специальной помощи средствами образования;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

К специфическим образовательным потребностям относятся:

- создание специальных (коррекционных) условий для получения образования;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с задержкой психического развития;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация работы семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

На уроках и занятиях работа с данной категорией обучающихся сводится к более подробному, наглядно-действенному, при необходимости многократному изложению учебного материала. Задания предлагаются на базовом уровне, которые ориентированы на повторение, воспроизведение услышанного или увиденного в ходе изучения нового материала. На этапе закрепления используются аналогичные задания.

Оценка предметных результатов

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Для контроля и учета достижений обучающихся по родной татарской литературе используются следующие формы:

**Текущая аттестация и формы контроля:** устный опрос, тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой формой записи ответа, изложения, сочинения.

**Итоговый контроль:** проверка осознанного чтения.